

**Recinto Universitario Rubén Darío**

**Dirección del Área del Conocimiento de Educación Artes y Humanidades**

**Informática Educativa**

**Integrador V**

**Elaborando el informe del trabajo integrador**

**Integrantes:**

* **José Rommell Caldera Montenegro Carnet 22-01614-8**
* **Michelle Alexandra Morales Calderón Carnet 20-04108-5**
* **Miriam Alexandra Pérez Vega Carnet 22-01644-5**

**Docente: Msc. Moisés López**

**Managua, 12 de abril del 2024**

Contenido

**No se encontraron entradas de tabla de contenido.**

**Tema delimitado**

**Elaboración de aplicación AnalisApp al contenido “Análisis del párrafo” para estudiantes de noveno grado del Colegio Villa Libertad durante el periodo 2024.**

**Objetivo General:**

Elaboración de Aplicación educativa AnalisApp como una herramienta interactiva y educativa que permita mejorar las habilidades de análisis de párrafos a través de un enfoque de gamificación.

Elaboración de Aplicación educativa AnalisApp que facilite a los estudiantes de noveno grado del Colegio Villa Libertad el análisis efectivo de párrafos, mejorando así sus habilidades de comprensión lectora y escritura.

**Objetivos específicos:**

Fomentar la comprensión lectora a través la Aplicación AnalisApp con enfoque de gamificación, que permita a los estudiantes la comprensión y análisis de la estructura y contenido de los párrafos.

Desarrollar habilidades de análisis mediante actividades interactivas y desafíos dentro de la aplicación AnalisApp.

Fomentar el uso responsable de la Aplicación AnalisApp en el proceso de aprendizaje, con el fin de desarrollar habilidades digitales en los estudiantes.

1. Investigar y comprender las necesidades específicas de los estudiantes de noveno grado del Colegio Villa Libertad en relación con el análisis de párrafos.
2. Diseñar la interfaz de usuario de AnalisApp de manera intuitiva y accesible para los estudiantes, con características que promuevan la comprensión y el análisis de párrafos.
3. Desarrollar las funcionalidades de AnalisApp que permitan a los estudiantes identificar las partes clave de un párrafo, como la idea principal, las ideas secundarias y los detalles de apoyo.
4. Integrar ejercicios interactivos y prácticos dentro de AnalisApp que ayuden a los estudiantes a aplicar los conceptos de análisis de párrafos de manera activa y reflexiva.
5. Evaluar la efectividad de AnalisApp mediante pruebas piloto con estudiantes de noveno grado del Colegio Villa Libertad, recopilando retroalimentación para realizar ajustes y mejoras.
6. Implementar AnalisApp en el plan de estudios del Colegio Villa Libertad como una herramienta complementaria para el desarrollo de habilidades de análisis de texto, garantizando su uso efectivo durante el periodo 2024.

**Aspectos pedagógicos**

Unidad Pedagógica IV Ciclo Secundaria Lengua y Literatura Noveno Grado

<https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni/index.php/2023/02/06/up-i-semestre-secundaria-regular/>

**IV-UP-Lengua-y-Literatura-1er-semestre-Secundaria-Regular**

PDF (nicaraguaeduca.mined.gob.n

Unidad I

Contenido: Comprensión Lectora

**Necesidad educativa:**

La necesidad encontrada fue en la asignatura de Lengua y Literatura en el contenido de Comprensión lectora, puntualmente en el “Análisis del párrafo” ya que los estudiantes no les gusta leer, no se concentran y tienen dificultades de retención, analisis y redacción

Indicador de logro:

Interpreta los textos liricos empleando como criterio de reconocimiento de la interiorización o subjetivación de los hechos presentados en los poemas.

**Justificación del proyecto:**

El presente trabajo de investigación se va a realizar en el Colegio Villa Libertad y hace un llamado a reflexionar el trabajo que los docentes han venido realizando hasta la actualidad, marcando una separación entre todas las asignaturas y de forma individual, además se pretende fortalecer las estrategias didácticas que han dado resultados satisfactorios dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, así como también interviniendo en las prácticas curriculares que no fueros tan eficientes, generando una pauta para innovar y ser más eficientes al momento de trabajar con los estudiantes, dentro y fuera del aula de clases.

Las tecnologías de la información y la comunicación han venido evolucionando a grandes escalas en muchas áreas, últimamente también ha crecido en el área educativa, pero hace falta que se desarrollen más aplicaciones educativas que se adapten a la realidad donde se utilizará y de esta forma aprovecharlas para apoyar los contenidos de la asignatura.

Es por eso que con la creación e integración de esta aplicación se quiere apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en el contenido de “Análisis del párrafo y lograr de esta manera que comprendan de una forma más interactiva, atractiva e innovadora y que tengan una actitud más activa que mejore su desempeño académico.

De ahí el interés por parte nuestra como equipo investigador de proponer una aplicación móvil que se adapte a los contenidos abordados en la unidad: de comprensión lectora, que motive al docente a considerar innovar en la creación de recursos tecnológicos acordes a las necesidades educativas presentes en su práctica profesional, y no solamente depender de recursos tecnológicos existentes, en este caso aplicaciones móviles, las cuales deben considerarse usar de acuerdo al contenido y enfoque con las cuales fueron diseñadas.

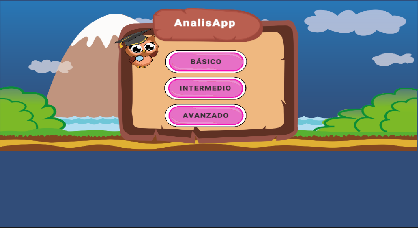
**Contexto del videojuego educativo:**

**Asignatura:** Lengua y Literatura.

**Unidad I:** Comprensión lectora – Análisis del párrafo

El videojuego tiene como objetivo principal mejorar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, centrándose en el análisis del párrafo. A través de actividades interactivas y desafíos, los jugadores o en este caso los estudiantes desarrollarán su capacidad y así mismo reforzar sus conocimientos para identificar la idea principal, los detalles relevantes y otros elementos clave dentro de un párrafo.

"AnalisApp" se desarrolla en un entorno virtual que muestra un paisaje natural con islas flotantes, muchos arbustos, una montaña de fondo y nuestro personaje principal siendo este nuestro escenario principal al inicio del juego.

****Tomando en cuenta estos detalles y al iniciar nuestra pequeña aventura podremos encontrar tres tipos de niveles: básico, intermedio y avanzado donde cada uno de ellos estan constituidos por dos tipos de ejercicios cada uno:

* **Nivel básico:**

Al ingresar en este nivel el estudiante realizará dos tipos de actividades de diferentes temas, teniendo conceptos básicos de cada uno de ellos para que pueda realizar las actividades correspondientes.

* **Nivel Intermedio:** Al igual que el nivel básico, los estudiantes tendrán que realizar las actividades propuestas para poder avanzar de nivel, dichas actividad tendrán un grado más de dificultad que el nivel básico.
* **Nivel Avanzado:** Las actividades propuestas son aún más complejas que en el nivel intermedio, deberá realizarlas correctamente para terminar el nivel.

Cada vez que el estudiante tenga aciertos le aparecerá la siguiente interfaz



Y cada vez que el estudiante falle en su respuesta se le mostrará un mensaje de que lo vuelva ha fallado y lo vuelva a intentar seguidamente le aparecerá un concepto del tema de la actividad que se está realizando, para que lo lea y pueda realizar con éxito la actividad.

Al lograr los objetivos, se espera que AnalisApp contribuya significativamente al fortalecimiento de las habilidades de análisis de párrafos de los estudiantes de noveno grado, mejorando su rendimiento académico en el área de comprensión lectora y escritura.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Datos Generales:** | | | | | | |
| **Grado: 9no** | | | | **Asignatura: Lengua y Literatura** | | |
| **Número de Competencia de grado: 1 2 3** | | | | | | |
| **Número de competencia de eje transversal: 1** | | | | | | |
| **Número de Unidad programática** | **Indicador de Logro** | **Contenidos** | **Criterios de Evaluación** | | **Fecha de Inicio** | **Fecha de Finalización** |
| I Unidad: Comprendamos textos  expositivos orales y escritos | 1.Comprende textos  expositivos,  identificando en su  estructura ideas  principales, ideas  secundarias y patrones  textuales.  2. Utiliza estrategias de comprensión lectora  para el análisis e  interpretación de textos  expositivos.  3.Emplea los mapas cognitivos como una estrategia de comprensión lectora que permite captar de manera sintética la información de los textos.  4.Emplea de forma correcta vocablos parónimos y homónimos en la redacción de textos expositivos. 5. Reconoce medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por fenómenos naturales y antrópicos, utilizando estrategias de lecturas y redacción de temas | 1. Textos expositivos:  Estructura:  1.1 Ideas principales  y secundarias  1.2 Patrones  textuales:  causas consecuencia,  problema  solución,  comparación  contraste.  2. Estrategias de  comprensión lectora:  2.1 Reconocimiento  de los patrones  textuales  2.2 Reconocimiento  de ideas  principales  (explícitas o  implícitas) a través  de su desarrollo en  ideas secundarias.  2.3 Identificación de la  progresión  temática y unidad  de sentido.  2.4 Identificación de  ideas relacionadas  con un todo.  2.5 Identificación de  las relaciones  entre enunciados  nuevos con los  anteriores. | Elabora la planificación del texto expositivo.  · Escribe el texto expositivo empleando las propiedades textuales.  · Revisa, corrige y edita el texto.  · Elabora un texto expositivo sobre medidas de protección personal y social, reconociendo los riesgos y vulnerabilidades en la familia, la escuela y la comunidad.  A través de la actividad "Juego de palabras (Arrastre)" de la aplicación educativa AnalisApp, identificamos los verbos que se encuentran en el poema "Venus" de Rubén Darío.  A través de la actividad crucigrama de la aplicación educativa AnalisApp identificamos los patrones textuales en la lectura.   * Verifica si los estudiantes emplean el proceso de escritura y las propiedades textuales en la redacción de textos expositivos. * Comprueba si los estudiantes utilizan información proveniente de fichas textuales en intervenciones orales. | | 15/04/24  18/04/24  18/04/24 | 17/04/24  18/04/24  22/04/24 |
| **Se prepara en el EPI**  **Observaciones:**  **Se han retomado contenidos de unidades anteriores para profundizar, ya que solamente teníamos un contenido para abordar** | | | | **Se prepara en el EPI**  **Observaciones:**  **Se han retomado contenidos de unidades anteriores para profundizar, ya que solamente teníamos un contenido para abordar.** | | |